



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ

PROFESSOR: Flaviane Ramos Moreira

TURMA: INFANTIL 5

CRIANÇAS PEQUENAS (5 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO 05 à 09 de Julho.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

- Confiança e imagem positiva de si.
- Movimento: gestos expressões faciais e mímicas.
- Motricidade e habilidade manual.
- Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.
- Manifestações culturais.
- Gêneros textuais.
- A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais
- Relação espaço-temporal.
- Pseudoleitura.

- O dia e a noite.
- Música e dança.
- Classificação, tamanho, massa, cor, forma.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Perseverar frente a desafios ou a novas atividades.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

Cantar, gesticular e expressar emoções acompanhando músicas e cantigas.

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

Usar a tesoura para recortar.

Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar utilizando diferentes recursos à sua maneira, dando significado às suas idéias, aos seus pertences e sensações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

Conhecer canções, brincadeiras ou instrumentos musicais que são típicos de sua cultura ou de outras.

Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço e textura.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.

Ouvir poemas, parlendas, trava-línguas e outros gêneros textuais.

(EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.

Perceber que imagens e gestos representam ideias.

(EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.

Escutar, compreender e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras para ampliar seu vocabulário.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes da ação sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

Nomear e descrever características e semelhanças frente aos fenômenos da natureza, estabelecendo algumas relações de causa e efeito, levantando hipóteses, utilizando diferentes técnicas e instrumentos para reconhecer algumas características e conseqüências para a vida das pessoas.

Observar fenômenos naturais por meio de diferentes recursos e experiências.

Identificar os elementos e as características do dia e da noite.

(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.

Identificar as características geométricas dos objetos, como formas, bidimensionalidade e tridimensionalidade em situações de brincadeiras, exploração e observação de imagens e ambientes e em suas produções artísticas.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade referente ao dia 05/07/2021

Campos de Experiência:

- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**Relação espaço-temporal.
- **CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:** Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**Pseudoleitura.

Link de acesso ao vídeo:https://www.youtube.com/watch?v=Nux_3PVdo9U

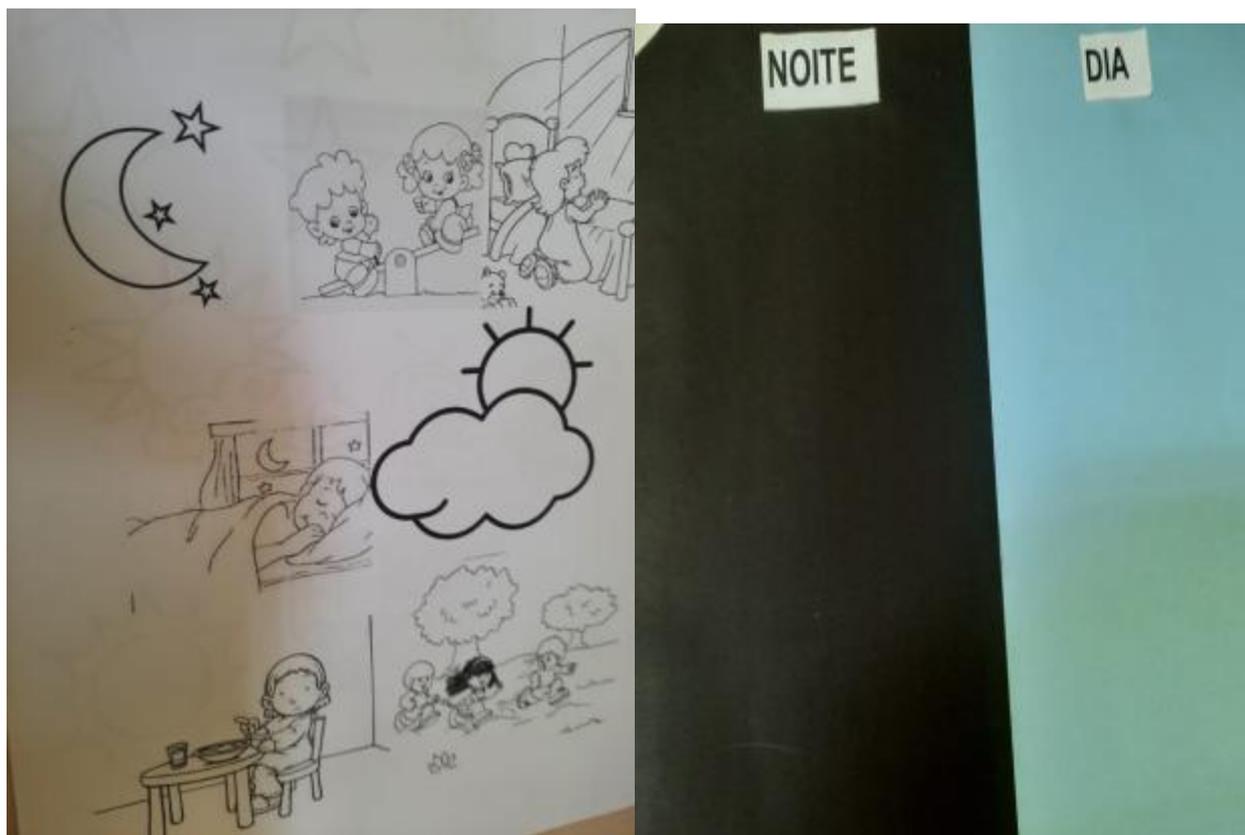
Proposta de atividade:Iniciaremos a aula com o calendário, estimulando assim a percepção dos dias e meses. Iremos questionar os alunos se eles sabem de onde vem o dia e a noite e o que observamos nesses dois períodos. Assistiremos ao vídeo da Nika que é uma personagem que explica e ao mesmo tempo aprende de uma forma divertida. Após a explicação iremos pedir que os alunos através de desenhos identifiquem suas rotinas diurnas e noturnas. Pediremos que explorem o ambiente pesquisando e observando algumas características como: calor e frio; claridade e escuridão; etc.





Atividade impressa:

Os alunos deverão observar a rotina do dia e noite através das imagens impressas. Em seguida, iremos recortar e colar o que geralmente fazemos em cada período. Pediremos que os alunos pintem a sua maneira mais observe o limite de cada imagem.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** O dia e a noite.
- **CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:** Motricidade e habilidade manual.
- **ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Gêneros textuais.

Link de acesso ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=3mkyKmGMOxI>

Proposta de atividade: Iniciaremos a aula realizando o preenchimento do nosso calendário destacando os dias da semana e a seqüência numérica. Logo após, realizaremos a nossa chamada virtual destacando o número de meninos e meninas da sala. Retomaremos ao assunto da aula anterior com o poema: “**Dia e Noite**”, pediremos que os alunos sigam as expressões corporais que serão utilizadas durante a declamação do poema.

Destacaremos as palavras que rimam em cada estrofe e alguns acontecimentos.



Atividades impressas

Nossas atividades serão divididas em dois momentos, no primeiro momento os alunos irão utilizar imagens e caderno para desenhar objetos que rimam com as imagens abaixo:



Logo após iremos realizar a interpretação do poema através de colagem e recorte.

		2 - COLE OS DESENHOS DE ACORDO.	
		A - QUEM CANTOU	B - EU ABRO A
		C - JÁ RAIOU	D - JÁ ASSOU
		E - TEM NO CÉU	F - SE ILUMINOU

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**Manifestações culturais.
- **O EU O OUTRO E O NÓS:**Confiança e imagem positiva de si.

LINK DE ACESSO AO VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=ONSk9fioWIk>

Proposta de atividade:Iniciaremos nossa aula com chamada através de vídeo e depois observaremos nosso calendário.Ao término do preenchimento da nossa rotina, iremos conversar e apresentar algumas imagens referentes a festa junina/julina.Destacaremos que essa festa é uma época adorável! Podemos ver doces, brincadeiras, fogueiras, balões, camisas quadriculadas, maquiagem temática nas meninas e um bigodinho nos meninos, sem falar claro nas tradicionais bandeirinhas.Essas festas tiveram origem nos países do hemisfério norte, antigamente os camponeses faziam celebrações com desejos de uma boa colheita e faziam bastante comidas com os cereais que eram colhidos, os cereais mais usados hoje são o milho e amendoim.



ATIVIDADE IMPRESSA:

Na nossa primeira atividade iremos completar as palavras com as vogais faltosas.Na próxima atividade o aluno deverá diferenciar as comidas típicas da época julina. Através de vídeo realizaremos o preenchimento da lista de comidas típicas, os alunos realizarão a tentativa de escrita.

COMPLETE AS PALAVRAS COM AS VOGAIS FALTOSAS:



P P C



M L H



S N F N



C H P

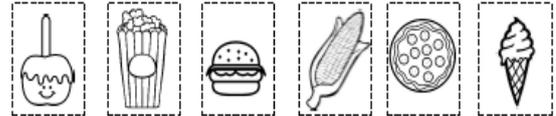
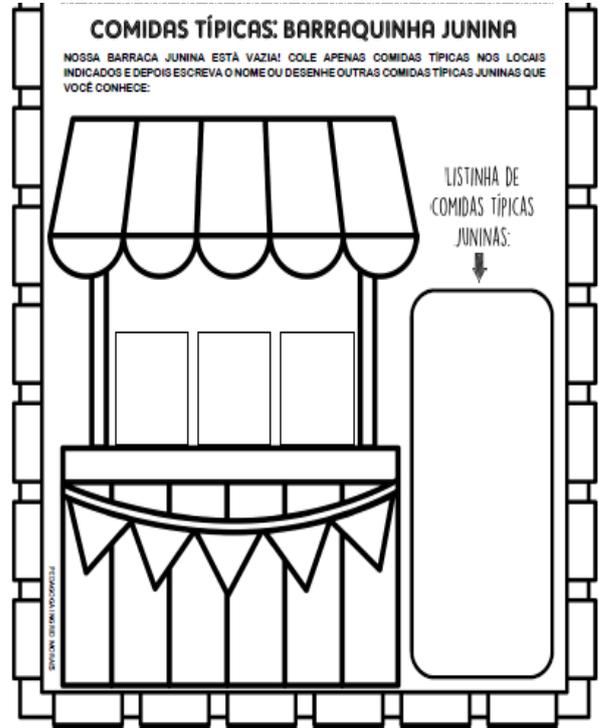


B L



COMIDAS TÍPICAS: BARRAQUINHA JUNINA

NOSSA BARRACA JUNINA ESTÁ VAZIA! COLE APENAS COMIDAS TÍPICAS NOS LUGARES INDICADOS E DEPOIS ESCREVA O NOME OU DESENHE OUTRAS COMIDAS TÍPICAS JUNINAS QUE VOCE CONHECE:



CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Motricidade e habilidade manual.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Classificação: tamanho, massa, cor, forma.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.

LINK DE ACESSO AO VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=ueTMLzcYcu0>

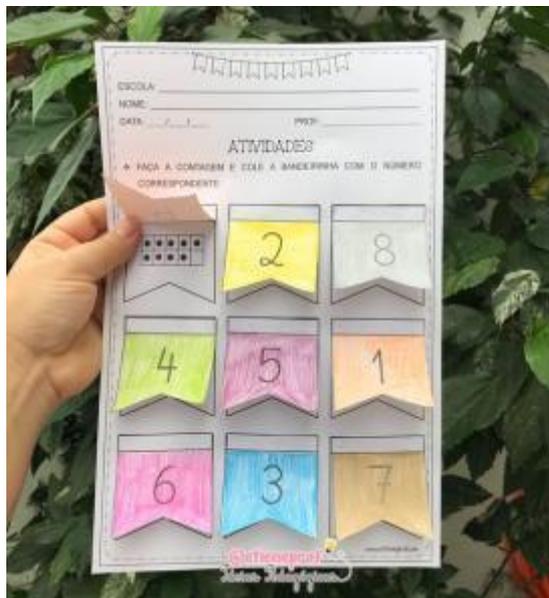
Proposta de atividade: Iniciaremos à aula com procedimentos de acolhida, incentivando os alunos a participarem as atividades propostas. Logo após, retomaremos nosso assunto festa junina/julina destacaremos alguns elementos que compõem essa festa. Enfatizaremos que as bandeirinhas estão para a festa junina assim como o ovo de Páscoa está para Páscoa, não tem como dissociar uma coisa da outra. Mostraremos através de vídeo como outras regiões em nosso país comemora a festa junina/julina.



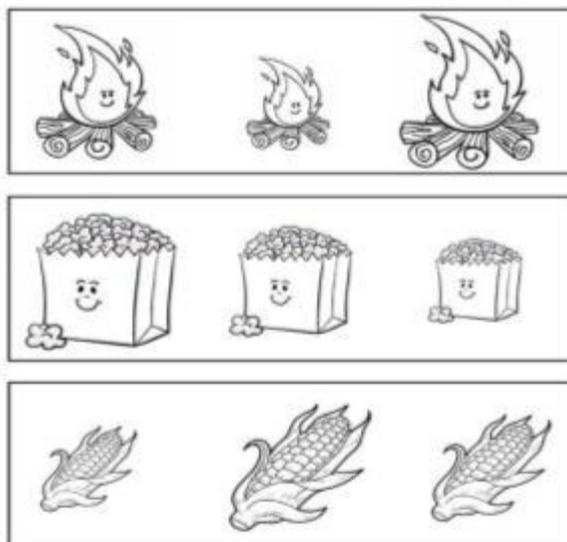


ATIVIDADE IMPRESSA:

Iremos propor que os alunos realizem a atividade de recorte e comparação conforme solicitado em vídeo. Ao término da primeira atividade irão observar as imagens de cada grupo e circular o desenho menor.



CIRCULE E PINTE O MENOR DESENHO DE CADA QUADRO:



Atividade referente ao dia 09/07/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**Movimento:gestos expressões faciais e mímicas.
- **Traços, sons, cores e formas:**Música e dança.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**Classificação, tamanho, massa, cor, forma.

LINK DE ACESSO AO VÍDEO: https://www.youtube.com/watch?v=mJmlp8E_BxY

Proposta de atividade:Iniciaremos a aula com vídeos de algumas brincadeiras que podemos fazer nessa data comemorativa. Logo após, iremos fazer nossa festa junina online. Nosso grupo ficará aberto para interação entre as crianças e a professora. Nesse dia destacaremos a importância dessa comemoração, reforçando as comidas típicas, danças, vestuários e brincadeiras. Iremos propor que os alunos façam um vídeo com trajes de juninos e façam uma apresentação por meio de vídeos.



ATIVIDADE IMPRESSA:

Nas atividades impressas os alunos brincarão de descolar a fita colorida estimulando a concentração e o movimento de pinça. Logo após, iremos montar um espantalho geométrico utilizando as formas geométricas planas conforme o exemplo.



